

2015

品德教育最速教法——九宮格硬筆書法



書法育人與育心

以字藝美 以字修身
以字養性 以字立德



四年級 第一名 溪州國小 林藝欣



新北市板橋區農會

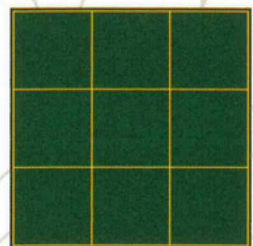


新北市溪崙福德功德會

品德教育從小由寫字開始

小學生從小學習生字，對繁體字產生學習興趣，提昇文化素養，以字育人、育德、啟智、融入生活藝術，從學習中養成良好人格素質。

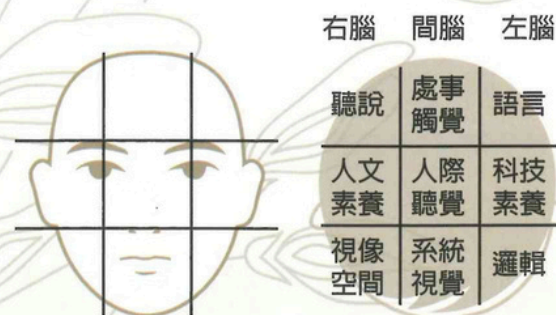
九宮格硬筆書法教學內涵



九宮格教學板

4	9	2
3	5	7
8	1	6

洛書九宮格



教學映像九宮格

腦部程式區

一、九宮格之堂奧

潛藏數、易、能量。依九宮格圖騰透過教材深入簡出講解，產生「天人合一」的哲學思想。

二、應用在硬筆書法

潛移默化思維定位，簡單圖案具有各式空間思維，應用在硬筆書法可使學生IQ與EQ能均衡發展。

三、品德教育從寫字開始

九宮格思維定位，具平衡、包容、平等、協調、和諧，從寫字中孕育人格發展。

學生從小學硬筆書法之影響

一、聽老師授課解說，開發學生視覺、聽覺、觸覺的程式區、左右腦、邏輯記憶、圖像空間等全腦激盪。

二、由定位、引導創造思考的能力。

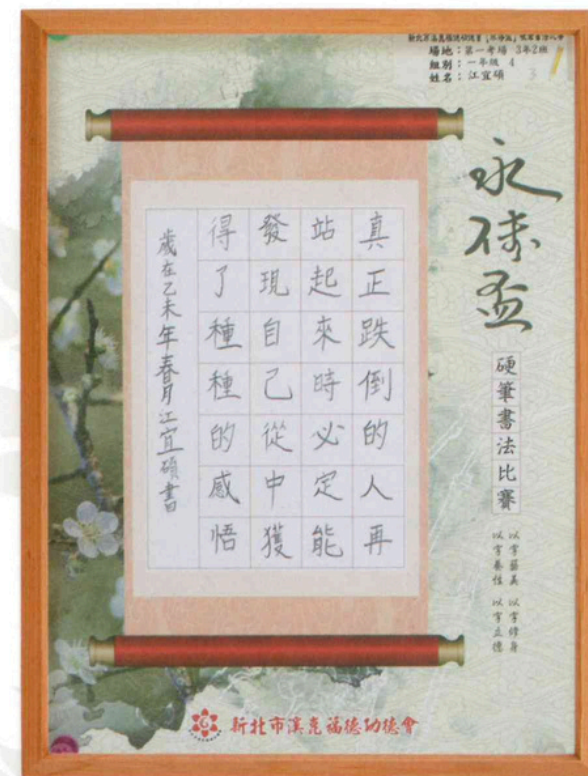
三、九宮格圖騰有天有地，左右上下佈局，達大中至正之完美。



一年級 第一名 廣福國小 陳亭均



一年級 第二名 後埔國小 林思岑



一年級 第三名 三芝國小 江宜碩



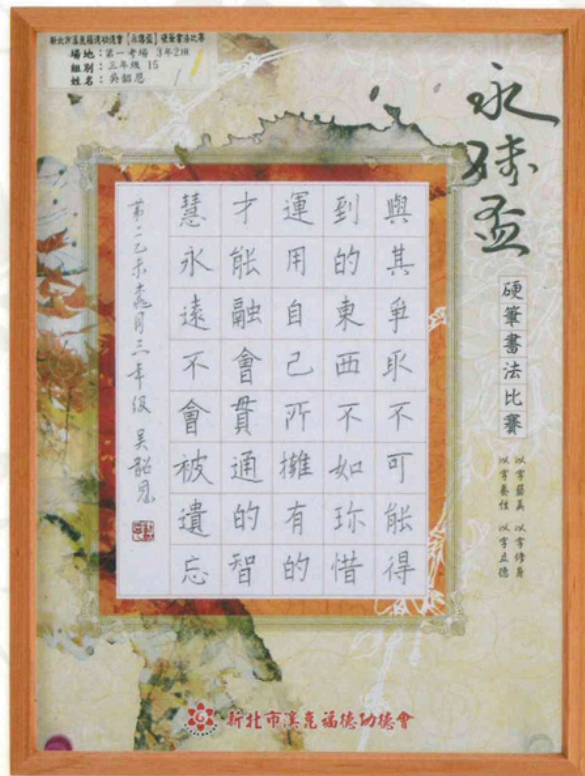
二年級 第一名 信義國小 梁甯筑



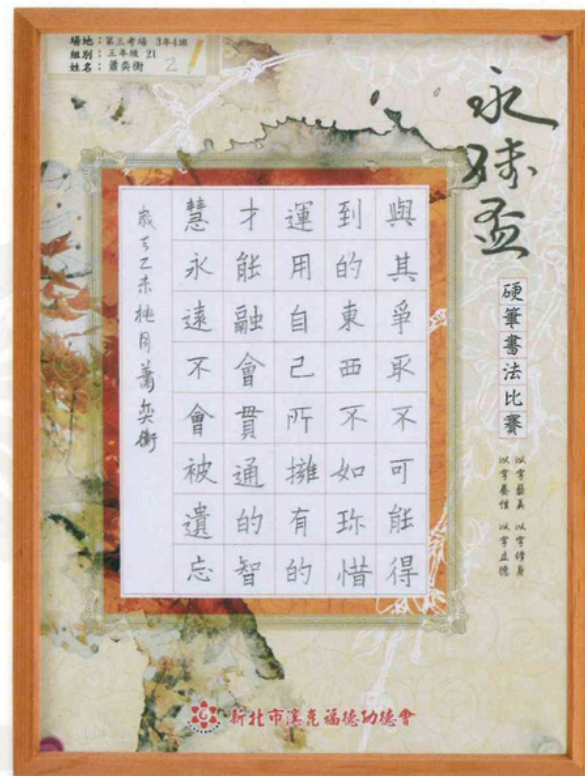
二年級 第二名 後埔國小 張育碩



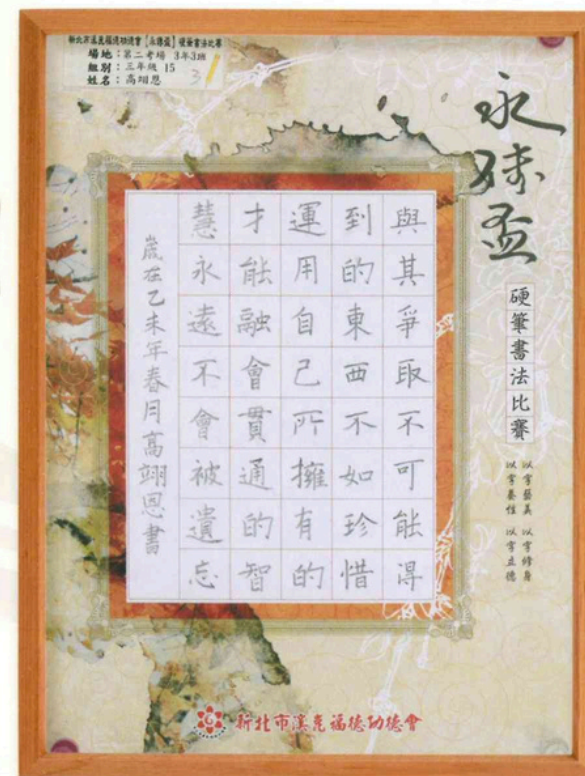
二年級 第三名 廣福國小 呂荏慧



三年級 第一名 廣福國小 吳韶恩



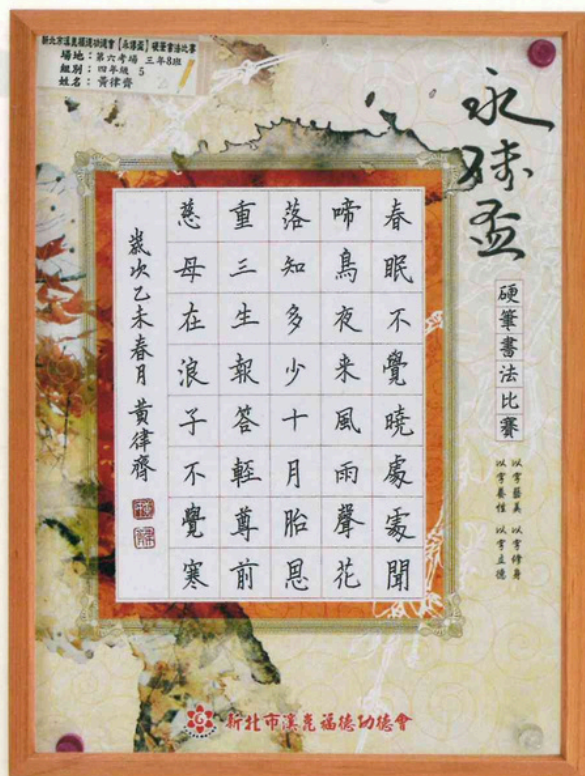
三年級 第二名 信義國小 蕭奕衡



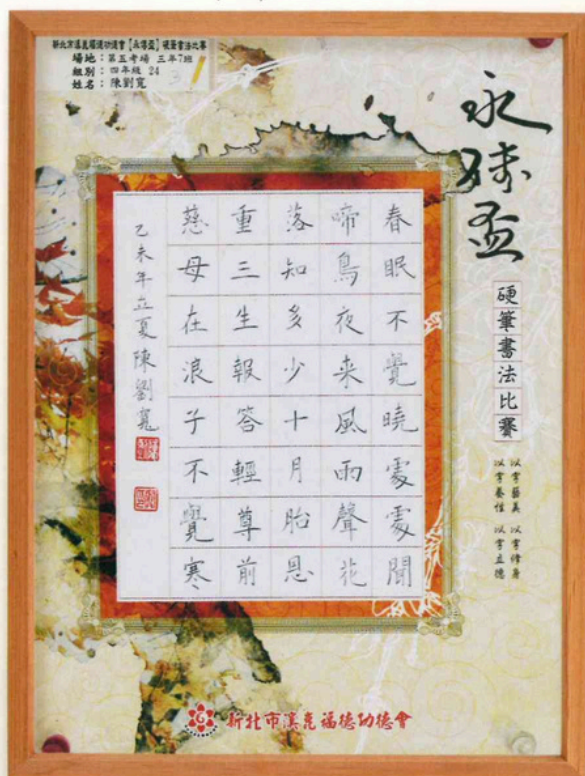
三年級 第三名 莒光國小 高翊思



五年級 第一名 樂利國小 左義民



四年級 第二名 溪洲國小 黃律齊



四年級 第三名 後埔國小 陳劉寬



五年級 第二名 後埔國小 呂宜董





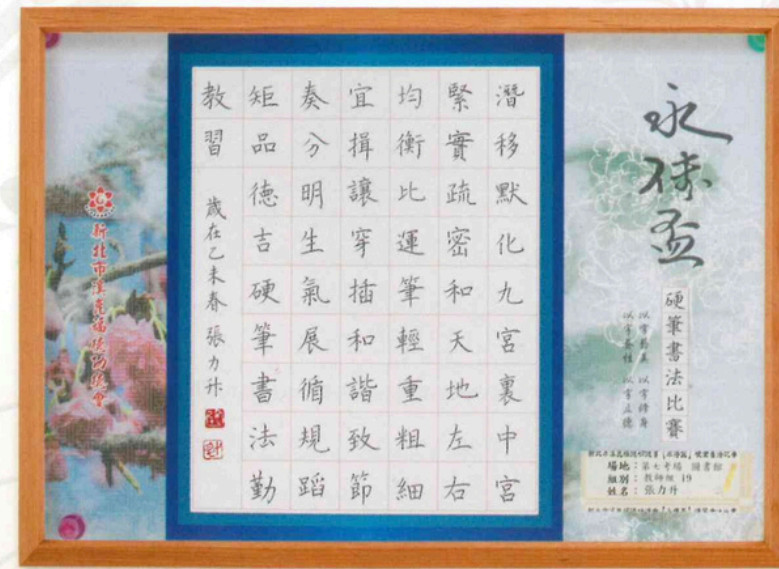
五年級 第三名 溪洲國小 王敬渝



六年級 第三名 溪洲國小 黃愷言



六年級 第一名 樹林國小 陳奕蓉



教師組 第二名 榮富國小 張力升



六年級 第二名 莒光國小 梁誠皓



教師組 第三名 樂利國小 陳思瑩

團體獎

- 第一名 溪洲國小
- 第二名 後埔國小
- 第三名 莒光國小

潛移默化九宮裏
中宮緊實疏密和
天地左右均衡比
運筆輕重粗細宜
揖讓穿插和諧致
節奏分明生氣展
循規蹈矩品德吉
硬筆書法勤教習



教師組 第一名 土城國小 郭旭甯

評審老師

- | | | |
|---------|-----|----|
| 東華大學中文系 | 李秀華 | 教授 |
| 明道大學國學所 | 李郁周 | 教授 |
| | 駱明春 | 老師 |
| | 陳財發 | 老師 |
| | 李盛德 | 老師 |