

103 學年上學期溪洲國小硬筆字教學專業社群研習進修紀錄

日期：103 年 12 月 2 日 星期二 時 間：16:30 至 18:00

地點：溪洲國小欣藝樓 419 教室

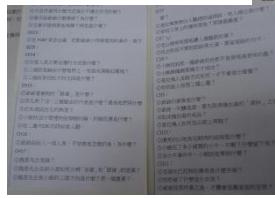
主題：中年級寫作教學

出席人員：

張麗蓮 陳慧芬 楊馥如 鄧慧姬 李淑惠 溫妃玲 顏麗芬 黃宥樺
李秀晶 丁小美 許月華 林欣蔓 吳翠娟 顏杰民 朱衍霖 曾雪如
張明智 王淑芬 王柏文 陳俊維

三年級

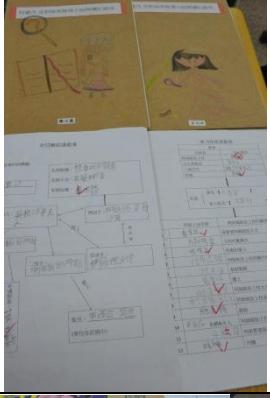
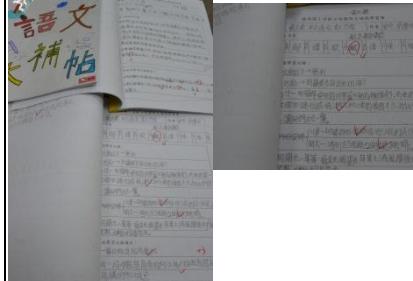
項目	說明	成果照
作文寫作	先交一張草稿的『太陽圖』：把題目寫在中心，所有有關題的想法都先記下來，再將需要的內容分段後再下筆寫作。	
故事接寫	每個人起故事的第一段，再輪流接寫，每人接寫一段，最後一段再由作者完成後定題。	

語文秘 笈	備一小冊子，在閱讀或閱報時，遇到優美的修辭抄錄下來備用。雙週抽問抄錄的佳句。		
共 讀	爸爸十六封信	本書內容生活化，更是小學生品格的好書；寫出故事大意、心得。	
	少年小樹之歌	預先出題，課堂上分享；對書中的心靈部份深入探討，提升層次。	 
	一生至少當一次 傻瓜	暑假的閱讀指定作業，製作一本小書做為閱讀紀錄。	
	福爾摩斯	學習單一冊；每週一個案件閱讀，做為閱讀效益的培育。	
自 讀	尋寶記	這一套以漫畫故事帶入世界風情的圖畫書，對三年級學生而言非常能引發閱讀興趣；在教室內掛置世界地圖，讓學生在閱讀後的國家貼上貼紙紀錄。	

	神奇樹屋	以男女二個小孩的對話製造奇遇，本套書古今中外、自然文史....包羅萬象，中年級學生的閱讀好教材。	
	閱讀百本	選擇學校圖書 90 本置於教室內，給予學生自由借閱；另有十本自行選取書的權利。	
香港課文	香港語文教材改革後，課文內容比國內國語課本豐富、深入許多。擺脫國語課本為主的教學，大量加入香港教材的文章在國語科的教學重心中。		
詩的創作	先選幾首有意境、有文藻的歌詞，指導給學生賞析，再由學生創作；在心中蘊釀出的詩詞情素，學生有幾篇的佳作成果令人驚艷。		
讀書報告	自由選取主題，搜集、彙整資料，做出書面&口頭報告。		
活動手冊	校外教學的紀錄冊，紀錄點點滴滴的回憶。		

四年級

項目		說明	成果照
作文	作文百題	配合剪報整理的作文百題，每週自選題目寫作。	
	議論文習練	搭配共讀書--『開放人生』，挑選相同主題或不同寫作方式指導，再定題；先上網找好名言或例証，再著手寫作。	
	採訪寫作	範例採訪文章寫作方式，再請學生選定採訪對象、設計問題、記錄訪談內容，最後完成報導寫作。	
	觀圖有感	收選一張讓自己『有感覺』的圖片，再試著寫出二段抒情的文章段落。	
閱讀	共讀 開放人生	議論文指導用書	
	心動奇蹟	閱讀後抽出書上故事主題，上台說故事。	

	自讀	阿嘉莎. 克莉絲蒂作品集	系列的創作、獨立的故事；繼福爾摩斯系列後，此系列是一書一案件，正可加深加強學生的閱讀效益學習。 學習單一冊	
	中國歷史套書	21本漫畫的中國歷史書，做出一頁頁的學習單，全套完成後，做成一份中國歷史的時序表及大事紀。		
	奇蹟男孩	閱讀後做內容結構圖、人物表、感想文章集冊		
	白話文教學補充教材---時光寶盒	選取好文章，一句句陪著學生共讀、指導修辭與賞析，再由學生完成學習單。		
	剪報	段落分析—充分了解意義段、自然段分法，用十字以內來摘要。每週挑選國語日報文章至少一篇以上，共至少六十篇。		
	第八藝術---電影欣賞	扶桑花女孩、血鑽石、有你真好、活著 (學習單習作)		

<p>活動寫作：每個重要活動均設計紀錄方式留下回憶、留下知識。</p>	<p>校際交流—花蓮二天一夜行</p>	
<p>小農課程</p>	<p></p>	
<p>愛上溼地系列活動</p>	<p></p>	
<p>勇闖猛獸島系列活動</p>	<p></p>	
<p>校外教學活動活動紀錄冊</p>	<p></p>	



